

أولادنا والأسلام



وقد جدد الإسلام واجبه والى الله
 نحو هؤلاء الأئمة يفتتح الأب أن
 يسمى أو ربما نعمة العيش وأن
 يك وأن يسمى من أجل توثيق
 العيش الهنيئ لهذه الأمة
 والاعتناء به وترسيخه التربية
 الأسلامية الصحيحة وتبجيل كل
 ذلك في قوله تعالى:
 والوالدات يرضعن أولادهن
 حولين كاملين إن أراد أن
 يرضعوا .
 ويوجب الإسلام علينا أن نختار
 أسباب الصحة السليمة وخير الاسماء
 ما عد علينا أن نسميهم باسماء
 قبيحة تصاحبهم وتنفذ الناسا
 منهم ، كما يجب علينا أن نعلمهم
 ونهدهم على الأخلاق الحميدة
 والآداب العالية من الصفر .
 وقد أمر الإسلام أن نعلم أطفالنا
 الصلاة ونفرض فيها الهدى من
 الصغر فطهرهم بها وهم في سن
 سبع سنوات قال الله عليه
 وسلم مروههم بالصلاة سليما
 وأمرهم عليها لعشر وفروقا
 بينهم في الصغار ، وحيدنا
 يرضعهم في سنهم من نعلمهم
 من حفاضة الرثاء السوء وأن نفرض
 العقيدة الصحيحة في نفوسهم
 حتى يتعودوا عليها وهم صغار
 حتى يفدوا على الله من الأمانة ؟
 وأما بابواجي ؟! اللهم أعنا ؟
 علما وسعي ؟! علكم ورسولكم
 والمؤمنين

صلى الله عليه وسلم
 منصور منشد الخالدي
 من الجبراء

آمال الطيور المهاجرة



● **سرب من الطيور** .. وأترحت لي زحام الحياة ..
 هاجرت كما تهاجر الطيور .. والوقت خلفي كل شيء ..
 .. فاجتأيت إلى ما أعلم مداه خدك الله ..
 .. فأتيت يوم أترحتك أنت تركت كل الأشياء وأجمل الأشياء .. حملت
 .. حقايني وودعت الأشجار والسحاب وأمواج البحر ووجد
 .. حبيبي ورائحة ذكرياتها الجميلة التي زال عطرها بي لأرجأ
 .. مكان ..
 .. فوجدت حتى القمر ليلة أن كان يدراً مكتلاً وسط السماء ..
 .. أنشأت لي بدا اشتري الأحلام في الوقت الذي أضحت فيه أيام الشباب
 .. يتسلسل يوم بعد يوم وعاما بعد عام في صمت وخفاء ..
 .. وعشت أرتقب الأمل بينما أصبح حجم صدري لا يتسع لمزيد من
 .. الصبر ..
 .. فكننت لأبد أن امرأ أن صوتي كان أضخم من حنجرتي ودموعي ..
 .. فكنتكفها مساحاة أحداقي ..
 .. وأصبحت بها أن امتك من الدنيا إلى الرسائل وأحلام العاصف ..
 .. وأتولت الأحلام وأنا عاقل عمل أضفي لي ذلك العرج الصغير ..
 .. نعم تعدد أمالي في جميعها أمل الطيور المهاجرة التي تقطع الأفاف
 .. الأفعال بحثاً عن الدفء والاستقرار ..
 .. شحاة توشق

قصيدة ارتجالية

بعيدا بعيدا عن ماضيات السيفوف
بعيدا بعيدا عن جميلات النساء
ان سيففا ماضيا حين يقترب
سيجرح يدك
وامرأة حسناء حين تقترب
ستجرح حياتك .
خطر الطريق لا يكمن في المسافة
تكفي عشر ياردات لكسر عجلة
خطوة الغرام ليست في كثرته
امسية واحدة تكفي
اذ تترك جرحا في اعماق الروح

مقطع من [تأملات الخريف]

الريح والسمار، أيتها سواي
بعضها بعضاً
ضوءاً في عتمة هذا المخدع المنعزل
تتكوم أشباح صوتية على أنثي
تلح عيناها غشاوة
مطر يابس من أوراق الشجر
من أجل الخريف التحف بغيمة عابرة :
عظامي العليقة امتست رثة مستدقة
إذا تولى القصيدة عبر ظلمات الشفاه
الشاعر الصيني
تشيائو

يقلم اسامة بكر هلال

ماتلة القوانن ؟
 كلف والامر كذلك يمكن ان تكتمل
 جواب الحقيقة ؟
 مشرة الى السيد القاضي إذا أصدره
 القول ان هذا الأمر غريب بالنسبة
 ولم اعلمه من قبل .
 فلما ضمنى الحديث .
 واعتدت على ان يصني لي الجهمي
 عندما تحدث .
 ان جل القايين امامك ايها السيد ؟
 علمتهم كغيره النطق وكغيره
 سائر الكلمات ما كانوا صوابا .
 وما عوتهم اتوا اليوم ليصف
 ؟
 ولم تحلقوا حولي خارج غرفة
 الدراسة طمعا في الاستزادة من المعرفة
 بزيادة القول .
 والشر بطول ايها السيد وتكلمت
 رحلة العظمى التي استمدت ما يزيد على
 الثلاثين عاما واذن انها قد ضاعرة
 هباء .
 فيها هو غربي قد نما وقام على
 وبتت اوتهم بامانة وتفتحت
 اوارهم لتضوع عطرها على مكان .

معالم القضية:

لقد اتضحت لي معالم القضية تماماً الآن...

فأفكم عندكم ينطق من في القواني الجملة التي لا تستعنت...

وكل حالة قانون يطبق عليها تطابق مع فلا مجال بعده لاحتكام إلى القاضين...

وهذه هي القضية؟

أنت لا تعلم أي السيد القاضي كم يقض مضجعي وعلامة مضجعي قطعاً جزء من علامة واحد تلازمي لنقض في اجابته تحتها لا يكون قد ضمنها فيما بين السطو لها وضعها...

وهذا هو مفهوم العدالة الذي أعرفه الآن؟ القانون فوق الجميع...

نعم، ولكن ذلك لا يعادل سواء أعين أو لم يعين الحق وكذلك على من يكون الحق المكتوب التي تجعل الباطل حقاً!

تلاوة الحكم

أفاق على صوت القاضي وهو يسألي بعدما اتضح لي حامي المعني من دعواه وتقدم استناده:

— ما قولكم فيما هو منسوب اليك؟

— الباطل الذي كتبت...

— أوجز في القول، من الجدي لك تتقدم بالوثائق التي تدعم ما تقول

— أملك الآن كلمة الحق أي القاضي وليس لدي ما مستند سواها...

حكمت عدلي المحكمة بـ ٤٤٤

«القرع
على
الابواب
النسود»

شعر رضوان احمد حسن



مضت أيامنا الأولى.....
وداهم عشقنا الهرم

فهذا العاشق المشبوب
قلب متهى له السام
وما زالت به تترى
جراح ليس تتلثم
ايا حبا
تفتنى فيه اجدادي
فاورثني العناء اليوم
... يا شمسا
لها نعمت احلامي
من الزمن المعيق بالحقايات
... التي رخصت على تاريخ
... اياي ...
ولم يرع الزمان العهد ابانا
فجردني... وشكتني
على ايوابك السود...
... الحطمة الملتصق
يشق سوادها بصري
واذاني تحلل من خدال الباب
... اصداغ استغاثات
وانظر من ثغوب الباب انيابا

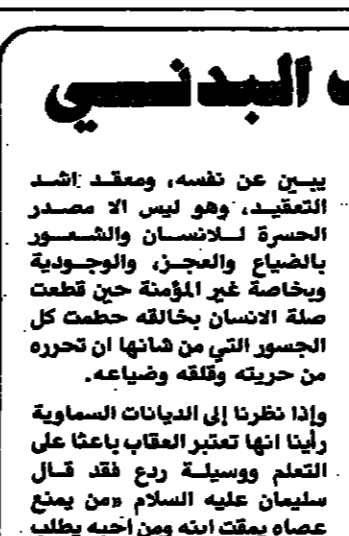
... شدي ثوبك المرفوع
... بالاسلاك واقتري

اديري قفل هذا الباب
اصرخ ملاء حذرتي
هاشم باليدين الصخر...
... تدمي راحتي...
.... واودور.... استجدي
ويخذلني العراء القفر
لتخذلني
... جموع الناصمين هناك
ملتحمين اوراقا خريفية
اهول كالجريرج
واصرخ صرخة النار
ولا جدوى

معلم في مساحة القضاء

أبدأ من تلكا قديميا هذا مثل المكان من قبل..
 وليس لدي أية فكرة عن كيفية التقاضي.
 وكيف يكون لي ذلك وأنا قد عشت ما مضى من العمر لا أعرف إلا ديرا وحيدا لا أحيد عنه؟
 وكفرتني أحياء كوثنتها عن القوانين والأحكام لا تخرج من نطاق ذلك القول السائد الذي يرمده الناس ككيسفياوات والقانون فوق الجميع..
 وأنا ذلك الفاضل المتربع هذه السنة والذي سيقع التواء العمل في قضيتي اليوم رغم أن كلماته توجعني لا كانت تحمل بعضا من بوارن المتعاطف من لكنها لم تفلح في إخفاء عواطف الانسحاق التي بدت جليلة في نبرات صوته ونظرات عينيه..
 أعكس ما أرى زرعنا في أعصابي الخوف من الكلمة من النطق بها..
 دوما كنت أعلم وأعلم غيري إن الكلمة

قال حريتها عند النطق بها ولا شيء
ياسرها إلا الصمت...
فيها السيد القاصي...
انك تشهني إلى أمر لا تستطيع أن
تدركه مفاهيمي...
فكيف لي أن أؤخى الحرص عند
النطق بكلماتي ولا أنطق إلا بالقدر
الذي يحسن لي عدم الوقوع تحت



له التآديب مبكرا» وجاءت
المسيحية لتعلي من شان الروح
ومتقلا من اهمية الجسد فدعت

للتكشّف والرهبة.

ثم جاءت الفلسفة الإسلامية غلب
تفصل بين الجسد والروح أو ترى
ثانوية في تركيب المادة ولذا لم
يكن الغرض من التربية عند
المسلمين تدوير مادي حصصا أو
دينيا روحيا حصصا وإنما الغرض
دينيا دنويا مادي روحيا معا.

تمتلأ في قوله عز وجل **وَأُوتِيَ**
فِيمَا أَنكَرَ الْوَحْيُ وَالْإِنْفِرَ وَالْقَسْ

صِيحُكَ مِنَ الْأَرْضِ وَأَحْسَنُ كَمَا

أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْهِ، وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ: **لَيْسَ**
بِغُرْبَةٍ مِّنْكَ أَن تَذْهَبَ وَخَرْتَهُ

وَأَخْرَجَهُ لِلدَّيْنِ وَلَكِنْ يَخْرُجُ مِّنْ

أَعْدَمٍ هَذِهِ وَكَذَلِكَ لِأَقْبَرِيَّةِ

الْإِسْلَامِ لَدَيْهِ شَامِلَةٌ تَقُومُ عَلَى

أَسَاسِ الْحَيَاةِ بِطَوِيلِ الْأَطْفَالِ

وَمِرَاعَةِ مَقَاصِدِ الْغَرِيْبَةِ. قَالَ عَزَّ وَجَلَّ:

وَمَنْ حَقَّقَ الْمَقَاصِدَ الْغَرِيْبَةَ، أَمَرْنَا لَدُنْ

النَّاسِ مَنَازِلَهُمْ وَتَكْتُمُهُمْ أَيْ قَدَّرَ

ان يكون قدوة صالحة لان الفضيلة والتقرب لله اهم اغراض التربية.

وقد أدركت الفلسفة الإسلامية مشروعية العقاب بحيث يجتنب وسيلة للزور والتدليس مع الرقابة والرحمة والبر كهدف وغاية، ولا يلجأ إليه إلا بعد استنفاد كل الأساليب التربوية المتبعة وكل السبل التحفيزية والإرشادية وتجهت كل الجوانب المرحبة للتعلم. ولما علم بالإضافة لعلمه عليه أن يعضف له من علم التربية ليتمكن من دراسة طبيعة الطفل والنزول إلى مستواه واتصاله العاطفي به ليكون ذلك جسراً يوصل خلاله العلم إلى عقل التكامل لأن ذلك لا يعجب ولدى سبب ما وأنبه عليه وأصبحه سبباً ثم ارتكبه بعد ذلك». ويقول عن ابن خلدون: «فداي يفتي لأسباب الصبيان أن يزيد في خيرتهم إذا احتجوا إليه بما كان مرهبة بالعلم والقهر حتى علم الناس في انسياقه الجوع وبشقاؤه ودعا إلى الجهول والكسل» ويقول الفراء في ربه في العقاب: لا تكثر القول للطفل بالعقاب في كل حين

مقاله نویسی و مطالعه

- ولكن الدعوى المرفوعة ضدك متشعبة جدا وكان من الأفضل لي رجل أن توكل للدفاع عند أحد المحامين الذين يفقهون جيدا الجوانب القانونية بل إن الاعتداء الخلف ضحك، على أية حال حول التهم ما يطرح عليك من أسئلة، وتزعم أنهم لم يصوره فيمن حوله فخلعهم كما لو كانوا ضحايانا حديدية لقص اتهام يحيط به كل جانب. من مكن للدفاع عنك؟

أنا، قال لي عنجة ثم أعمل: أنا حاضر عن نفسي. أعني للدفاع عن نفسي يا سيادة القاضي. قبل أن تكتب علي أي متهم. فيضض كرامتك عند تدينك عند النطق بما دون أن تدركي...؟

أنهي القاضي كلامه وانصرف يياشز القضيبة والاستماع إلى مرافعة محاميها.

إحس بطنين هائل راح يدوي في أذني

...the ...

الفقد القدرة على متابعة ما يدور حوله.. ثم شاغل نفسه بالنظر إلى سقف القاعة ومضى يتتبع الشقوق التي تفرغت في كل أنحاء السقف وامتدت حتى طالأت الجدران التي يرقع عليها سقف العدالة..
إن العدالة قديمة في هذه المدينة قديم هذا البلد ٤١

100

لحقائق والمعلومات الثابتة التي
توصل إليها الفلاسفة والتي
تحض في أذهان الطلبة على
اهتمام بميول ورغبات التميز،
كما تؤمن باستعمال وسائل
العقاب البدني في سبيل الوصول
إلى أهدافه والمحافظة على
الهدوء والنظام في الصف. وترى
لذلك أنه لتدريج بيعة الإرادة عند
الأفراد الذين من سلكه المعاملة
والقسوة ولابد من أن يكون البناء
الحرسى في أسوأ حالاته. وأجواء
الحراسة قاسية، وأن النشاطات
الحرية مضرة ولا لزوم لها. ولا
تسمح بإبداء الرأي أو المشورة.

في حين أن الفلسفة الواقعية ترى
حق ذلك وتخرج من أن مصدر
العقوبة ينبغي أن علما هذا لا من
عالم آخر، بينما تشك الفلسفة
البراجماتية في وجود أي فكرة
مطلقة ثابتة، وتطرد للعقاب
البدني أنه ليس فعلا في حفظ
النظام والفضاء على الشكليات
وتقويم السلوك. إذ أن النظام
يجب أن ينبع من ذات التلميذ ومن
شعوره بالمسؤولية بمشاركة
الأخرين. وإذا كان من العقاب
فيجب أن يكون كما تراه
البراجماتية بناء عن طريق إرشاد
المشايخ وفهمه وتوجيهه،

وتنتجج ومكانة ذوي السلوك
الحسن، والدرس في نظر الفلسفة
البراجماتية "التفكير" يعطى
بالعطف والاعتماد وهو يتصف
مقتل عن الطلبة. أما الجوانب
فقد رأت أن الجوانب لا خير في

3 13 11 6

صورة مايكل جاكسون المجنس الثالث.

● ظاهرة الحب يبراندات الماء الفاهر وسرقة وكسر الجواب المصنوع من قبل بعض المستهترين أو الاطفال قلبي الترية.

● ظاهرة لعب بعض الصغار من الاولاد بالكرة في الشارع مع سبب العواقب الخبيثة من الحوادث المروية.

● ظاهرة وتوف بعض الشباب المستهتر امام مدارس الفتيات أو التعرض للبسات مجتمعة بالعمارة غير اللائقة وبقاء اكرام من اوراق تحمل ارقام هواتفهم.

● فاني كل من يهجم اقرام من الفرد نفسه او الاسرة او المجتمع او من فئة من هذا المجتمع المتعدد.

● ابتاع الاساليب الحديثة للتوعية الجيدة لجبل الستقنان، وذلك للقاء على هذه الظواهر المؤذية.

يغز نادير

في وهج الشمس تفصح للبي.. ومن ضياع الدنيا ينزف
جرحي.. علام تقف الاقدار في لربي وتسحق السنون
نفسى.

وعلى كل الحوائط.. وعلى كل القلاع
والعمر من كثرة الاستعمار.
يدليني من ههه الأفكار ليعطل ضميري
وتأان وعغل الحجرة ولتنتظب اشعارني
وانادي: ايته المساجد والكنايس
ن اقربي ليه
غريبة أنا اتعذب
عاه.

تلوح..م.

ار ..

المغرب

الحيوانات، انها ماساة لا
تصورها العقل في هذا الزمن

بكيانها كل جانب، فهذه فلسطين
الحبيبة فيها القدس الشريف

هذه سميت بجبهة
الهابتات العربيات وإلى اطفالنا
العرب. هذا لئلا يفحش جالتا نحن
العرب. لا نمارس قوتنا الا ضد
بعضنا بعضا .. ضد اخواننا
وعلمنا نقاتل اخواننا فحين
تخرج لهم من مخازننا كافة انواع
الاسلحة ما ضد أعدائنا فحين لا
نحرف الا الكلام والصراخ.

وهذا العراق بلد الحضارات بلد
الجنة والفرات بلد النيل
الضامع يقاتل منذ ثمانى سنوات
ضد الأعداء الذين أرادوا النيل من
سيادتنا. نحم بلد فيه العراق
الكثير من شقاء ووجده ولكنه
قل صامدا يقاتلده وشعبه
وجيشه، لانه يحارب دفاعا عن
أرضه دفاعا عن مجرته الصامدة
وإبداعه عن شعبه وانهاره
والجباله وعن أمتهم العربية. ان
الهجمة الترسية والخطيرة التي
تتمرض لها ابتكت العربية في
مختلف مناطقها هي هجمة
مخطط لها منذ سنين حتى لا
تستطيع هذه الامة ان تقف على
تقدمها.

**ابن الكويت/ بدر سعود
الريابة**

خمیس و صبا یا لصحافینا

٣٠ الإكثار من كتاب الزوايا في
اعلانات الدعايات التجارية .

النقاط التي تشكل وجهة نظر
شخصية متواضعة اعتقد بانها
عامل رئيسة ليدون صحافتنا في

الداخل والخارج بشكلها المميز .

وليد إبراهيم الاحمد

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

منظمة عندي

في هذه الأرض... هلا تززع الحنطة ؟!

ألهديك منها أحلى خلية...
والشارع من ماء المطر... مبتهل
والبورق الأخضر... مبتل...
كقوى الحريق الأخضر والشارع ؟

كوني يا صديقتي... حية
وهذه رسالتني إليك... انتهت
حبسي وراسمتني وأشواقني إليك
كلها... احترقت

ولا جد سوى النجدة...
إليك النجدة
التي يا صديقتي الوفية...
الفتحية... ونجدة...

محمود طه اخذ سعيد

الطفر يون في السوع



في الجداراوي

٣/٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم،



اسماء یونس

١٠/٥ قصة كارثونية للاطفال
 ١٠/٥ البرنامج الديني من د. هادي
 السنت، ١١/٥ الانتقال الى المسجد
 ١٠/٥ كيفية لخلق تلاميذ من ثقافات
 وحضارية الجع، ١٢/٥ البرنامج
 الديني احسن القصص - قصص
 للاطفال مستوحاة من القرآن الكريم
 ضمن لوحات ورسومات فنية -
 الموضوع /سيفينة نوح عليه السلام،
 ١١/٥ الاخيار العربية، ١٢/٥ اعادة
 الحياة اليوم عبر الاقمار الصناعية،
 ١٢/٥ حديث ديني /مع الشيخ
 محمد متولى الشعراوي، ١٣/٥

- تمثيل /ديورث هاتون /جيتزفجن
 المخلص بقوة غربية التلاحق وتسيطر
 على عقول بقية العالم في أحد
 مراكز الأبحاث باستثناء شخص
 واحد ترى ما هو سر هذا الرجل،
 ٥/٢٠ البرنامج الرياضي /الرياضة/
 في اسبوع التبريد محمد المسد ١٠/٢٠
 منوعات - أخرج /كثيرا سالم/
 الصبداليتا /الطيران، ٧/٠٠
 ٧/١٥

الحدائق في السجون أعداد كبيرة
مراقبة الأسارى في التلفزيون، ٥/١٠
من الفن الشعبي، ٧/١٠ من الفن
العلمي، ٨/١٠ اتفاق الفن للفن
وتقديم عبدالرسول سلمان -
حسين حارب، ٩/١٠ الأسارى، ٩/١٠
المعارضة ١٠/١٠، ١٠/١٠
العربية وحملت نية التسود. الجزء
الثاني تمثيل زكي البدراوي - حسن
يوسف - إبراهيم زكي، تتابع ١٢
الجزء من التمثيلية المتحارب
والإيمان الذي خرب به الجغرافيا

البرناتسي الثاني

السبت ١٩٨٧/٤/١١

٦/٠ رسوم مكررة، ١/٢ فكر مرة أخرى، ٧/٠ جوالو الشطاني؛ تقضي يومه صاحبته المظم من نيك وشريكه الهندي وتطعمهم ثم تسكن النيك فيجانان إلى الزملاء فنادا بحكي عن ذلك... ٣/٥ حمامات

جى، ١٢/٤٥ اخترنا لكم، ١/١٥
الانباء، ١/٢٠ العالم اليوم عبر
هار الصناعية - القرآن الكريم
ستام بالنشيد الوطني.



سید زبان

٣٦٤٤٧٢ الأمراض الباطنية ٣٦٤٤٨٤

...like...

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

طابعه

ويعتقدون انفسهم انهم يمشون في
خلال فضاءات مبادرة بين المص
والرائدات - واعترف هؤلاء
الاولين بالخروجين يمشون في
ان يكون هناك دور المصير في كل
اشياء بحيث من الذين والخروجين معا اذا
كان من هذا الدور المصير يمشون
وكيف يمكن ان يكون - ويتناقض
تصريحات هؤلاء مع تصريحات اول
يها رئيس الوزراء في ان المصير
هو صلي عليه كلمة التوبة
المادية - في ختام زيارة التوبة
المجددة استقرت على بيان ان المصير
الرائد في هذه التصريحات ان
الولايات المتحدة ترحب بوجه النظر
الرائد في قول هؤلاء المصير
ان المصير هو المصير انما هو

الظنون الدولية

وسط وداع مؤثر والقاء الازهار

نقل ٤٧ جريحاً فلسطينياً من مخيم «برج البراجنة» ببغروت



سيارات اسعاف تقارر المخيم وهي تنقل الجرحى.



فلسطيني يحمل طفله المصاب إلى سيارة الاسعاف خلال إخلاء الجرحى.

بغروت - الوكالات - تواصلت امس عملية إخلاء الجرحى الفلسطينيين من مخيمات بغروت، حيث تم إخلاء ٤٧ جريحاً من مخيم برج البراجنة الذي تحاصره «دامل» منذ أكثر من خمسة شهور. وجاء إخلاء الجرحى تطبيقاً لاتفاق توصلت اليه جبهة الإنقاذ الوطني الفلسطيني وحركة أمل تحت اشراف سورية. وتابعت سبع سيارات اسعاف ترتفع علم الصليب الأحمر مسرعة في الساعة الواحدة بعد الظهر بالتوقيت المحلي من أمام المستشفى الصغير لبرج البراجنة الذي حاصره حركة أمل منذ ١٣٦ يوماً. وفي الشارع الضيق المليء بالحقول الذي يؤدي إلى المخيم الرئيسي للمخيم وقتلت احدى المصائبين الجرحى، وبعدت شتاتاً زاهراً الداني على عريات الاسعاف. وهناك ثمانية من الجرحى في حالة خطيرة بينما يحتاج الآخرون لعناية لم يتيسر للطبيب والممرضين الأربعة الموجودين في المخيم توفيرها لهم. وبعدت علامات إعياء والجوع على من معهم سكان برج البراجنة البالغ عددهم ١٢٠٠٠ شخص لدى خروجهم من المخيم. وبعدت اثار الرصاص على كل منزل تقريباً بينما كانت معظم المنازل مدمرة.

وبالتعب الطبية البريطانية بولن كاتينج التي تصل إلى المخيم الصحفيين ٢٥٠ شخصاً قتلوا واصيب أكثر من ٨٠٠ شخص بجروح خلال الحصار. ويعتقد ان نحو ٩٠٠٠ شخص قتلوا منذ تسببت المظلة في حرب المخيمات في بيروت وجنوب لبنان. وقال الطبيب الكندي كريس جيانو ان ١١٠٠ شخص من سكان مخيم شاتيلا البالغ عددهم ٢٠٠٠ شخص لقوا مصرعهم واصيب أكثر من ٦٠٠ شخص بجروح. وتجمع الأطباء في ممرات مستشفى حيفا المظلمة في المخيم والذي مرق الرصاص جدرانها في وداع الطبيخية الفلسطينية بولن كاتينج. ويكنى عدة أشخاص منهم بينما كانوا يبعثونهم إلى صافوحنا موبينا. وقالت الدكتورة كاتينج للسيدة بسمة مرة (٣٢ سنة) في اصبحت بسمة رصاصات بينما كانت تقطع الحشايش لطعام اولادها السبعة وانا ابيح وأصلي لك انظر. وفي احدى مراحل الحصار

موجة التفجيرات في «الغربية» و«الشرقية» مستمرة تآزم الوضع السياسي في لبنان وانتكاسة أمنية بين شطري العاصمة

بغروت - الوكالات - تصاعدت حدة المواجهة السياسية في لبنان، فيما انتكس الوضع على الصعيد الأمني في بيروت امس. وجاء ازدياد الأزمة السياسية بين مختلف الفرقاء اللبنانيين خلال الأسابيع الماضية بعد ان لوحظت «الجمهورية اللبنانية» التي يزعها الرئيس السابق كميل شمعون بتأجيل انتخابات رئاسة الجمهورية المقرر إجراؤها في شهر سبتمبر من العام المقبل وبقاء الرئيس أمين الجميل في الحكم إذا لم يتسارع سماعي الحوار الوطني وصولاً إلى حل سياسي للأزمة اللبنانية.

وقد اعتبر مصدر سياسي في بيروت الغربية امس ان الأزمة اللبنانية عالت خلال الأسبوع الماضي إلى نقطة الصفر بعدما سجل تقدم طفيف خلال المباحثات السورية - اللبنانية في الشهور الماضية حول مسألة المشاركة في الحكم والفرص الاقتصادية والسياسية وتسهيل الجيش اللبناني. وأضاف المصدر ان ورقة الرئيس الجميل في مباحثات دمشق لم تحل أي جديد خلال الجولات الأخيرة الامر الذي دعا لترحيل كامل من الرئيس عما تم التوصل اليه خلال المباحثات. ووصف المصدر ما جاء في الورقة الأخيرة للرئيس الجميل بأنها محاولة لوضع جميع المصالحات العامة في الدولة تحت اشراف المباحثات الرئيسية السورية - اللبنانية واستمرار تقويض نفوذ رئيس الوزراء والوزراء المسلمين من أي صلاحية واعتبر جهود الرئيس الجميل والاطراف المسيحية في الفترة الأخيرة مناورة سياسية تهدف إلى كسب الوقت خلال مرحلة الحوار بين الفرقاء.

على الصعيد الأمني تعرضت بيروت امس إلى انتكاسة أمنية بعد هدة غير مملنة استمرت عدة اشهر بين شطري بيروت. وتوافقت الانتكاسة

مستودعات ذخيرة اسرائيلية داخل «الحزام الأمني»

بيروت - ق.ن.ا - انتهت قوات الاحتلال الاسرائيلي مؤخرا تشييد مستودعات عسكرية تحت الأرض في منطقة «زمرية» داخل الشريط الحدودي المحتل. وقد أحيطت هذه المستودعات بأسلاك شائكة وعدد من مركبات المراقبة الليلية وحقل الفام مركزين بالإضافة إلى دائرة أجهزة بعدة مواقع استطلع على قطر ٥٠٠ متر مربع.

وذكر مراسل وكالة الأنباء القطرية في بيروت ان قوات الاحتلال تنزعم تخزين عدد من الصواريخ الاسرائيلية ارض ارض في هذه المستودعات بالإضافة إلى تخزين المصناعات الخاصة بطلاء هذه الصواريخ التي يمكنها الوصول إلى اطراف العاصمة اللبنانية أو منطقة البقاع حيث تتركز قوات سورية.

الجزائر تنفي علاقتها بمقتل «مسيلي»

الجزائر - ق.ن.ا - نفت الجزائر ان تكون لها أية علاقة بعملية اغتيال التي ذهب ضحيتها يوم الثلاثاء الماضي في باريس المحامي الفرنسي الجزائري الأصل السيد علي مسيلي. ووصفت وكالة الأنباء الجزائرية محاولات ترويض الجزائر في مثل هذه العمليات بأنها محاولات مفرضة وكاذبة.

انفجار قرب مبنى التلفزيون اللبناني

بيروت - ق.ن.ا - انفجرت عبوة ناسفة مساء امس على بعد ١٥٠ متراً من مبنى التلفزيون اللبناني القناة ٩ في بيروت الغربية أسفرت عن وقوع اضرار مادية في البنايات والسيارت المجاورة لكن الممتلكات باسم ومن ناحية أخرى ذكر المتحدث باسم قوات الطوارئ الدولية تابعين لجوئيل امس ان ثلاثة جنود تابعين لقوات الطوارئ الدولية اصيبوا بجروح خطيرة امس الاول أثناء تبادل اطلاق النار والقذائف بين رجال المقاومة وقوات الاحتلال الاسرائيلي في منطقة كفر واطر.

صغير يزور الجزائر

بيروت - واخ - أعلن هذا الليلة الماضي ان البطريرك الماروني اللبناني بطرس صفر سيديا يوم غد زيارة رسمية للجزائر تلبية لدعوة من الحكومة الجزائرية تستغرق خمسة ايام. وذكر راديو الكتاب ان البطريرك الماروني سيديا سيصل في وقت لاحق من مدينة رام الله.

موسكو: اسرائيل مصنع هائل للموت

موسكو - كونا - وصفت صحيفة سوفييتية اسرائيل بأنها «مصنع هائل للموت» مشيرة إلى ان هذه الدولة «تحتل في السنوات الأخيرة إلى احدى كبار تجار السلاح في العالم». وقالت صحيفة «النجم الاحمر» الناطقة بلسان وزارة الدفاع السوفييتية في معرض حديثها عن تجارة وتصنيع السلاح في اسرائيل «ان قيمة صادرات السلاح الاسرائيلي تتزايد بليسوي دولار امريكي».

المقاومة اللبنانية تجرح اثنين من «الحديين» شهيدان وثلاثة جرحى في غارات جوية اسرائيلية على مخيمات الجنوب

بيروت - واخ - أعلن هذا الليلة الماضي ان البطريرك الماروني اللبناني بطرس صفر سيديا يوم غد زيارة رسمية للجزائر تلبية لدعوة من الحكومة الجزائرية تستغرق خمسة ايام. وذكر راديو الكتاب ان البطريرك الماروني سيديا سيصل في وقت لاحق من مدينة رام الله.

الانتخابات المصرية

«تمة المنشور ١» البيئات فان الحزب الوطني حصل في انتخابات القوائم على ثلثية وعشرة مقاعد بينما حصل تحالف العمل على خمسين مقعداً، والوفد على اربعين مقعداً.

كلمة الرأي العام

«تمة المنشور ١» ويسورية واسقاط طائراته... وبفلسطين وصمود ابنائها وتوارها... اضافة الى رقبته الصعب الكامن بنظامه التحرير الفلسطينية والتي ودعها بريجنسكي منذ امس بعيد، فتتوارى هو وبقيت هي محور السلام في الأزمة.

تصعيد الانتفاضة الشعبية في الضفة

قنابل صارقة على دوريات اسرائيلية ومئات الجرحى بصدامات مع قوات الاحتلال



جندى اسرائيلي يقوم بإي شاب فلسطيني وهو يمتلئ في رام الله.

من السيرة وأطلق أعيرة نارية في اعتداءات ارهابية وتحدثت انباء الارض المحتلة عن ان عصابة الحاخام المنصري الصهيوني مكر كاهانا المسماة بحركة كاخ شنت اعتداء على المواطنين الفلسطينيين في بلدة حلحول بمنطقة الخليل. وقالت انه نجم عن هذا الاعتداء اصابة عدد كبير من المواطنين الفلسطينيين بجروح كما دمرت عدة منازل ومخيمات تجارية في البلدة.

دعوة للضغط

ومن جانب آخر رحبت السكرتير العام للسيد محمد مهدي الإدارة الأمريكية بحملة ضغوطات على الحكومة الاسرائيلية لاطلاق سراح السجناء العرب. وقال مهدي في رسالته إلى البيت الأبيض والخارجية الأمريكية

رأي

«تمة المنشور ١» بالتمتعاته الماركسية (...) وتحتمسه لنشر المبادئ الشيوعية ولربما يعود ذلك لدفع التهمة عن نفسه وإخفاء انتماءاته وولاءاته المرتبطة بأسرة حميد الدين... أضف إلى أنه من الذين يزعمون انهم البديل الصحيح (!) لهذه الأسرة لتولي الحكم ولو تحت شعار الماركسية التي هي في الأساس حلم بالاممية والعنصرية. كما يوجد بين المعارضين جوارحه وهو من الراديكاليين الخالصين في تعصبهم للمذهب الشيوعي وقد اتهم أكثر من مرة بمحاولة إثارة التمردات الفلسطينية والدعوة لنشر الفكر المحدث، كما اتهم بالعمالة لبعض مدى ارتباطاتهم وكان وراء أعمال التخريب في اليمن عام ١٩٨٣ والتي أفضلتها الوعي الشعبي، وهو كما يقال فاشل في حياته، ويشعر بنقص كبير إزاء السلطة والحكم. وهناك أيضاً شخصيات أخرى مثل عبد الواحد المرادي وحميد طريوش، وهم مطلوبيون للعدالة في سببهم، حيث صدرت ضدهم أحكام شرعية بالاعدام نتيجة ارتكابهم جرائم قتل لعدد من

كلمة الرأي العام

«تمة المنشور ١» ويسورية واسقاط طائراته... وبفلسطين وصمود ابنائها وتوارها... اضافة الى رقبته الصعب الكامن بنظامه التحرير الفلسطينية والتي ودعها بريجنسكي منذ امس بعيد، فتتوارى هو وبقيت هي محور السلام في الأزمة. وكلمة الرأي العام

كلمة الرأي العام

«تمة المنشور ١» ويسورية واسقاط طائراته... وبفلسطين وصمود ابنائها وتوارها... اضافة الى رقبته الصعب الكامن بنظامه التحرير الفلسطينية والتي ودعها بريجنسكي منذ امس بعيد، فتتوارى هو وبقيت هي محور السلام في الأزمة.



● هوساك يستقبل غورياتشيف وزوجته ريسا.

ميدفيدوف وهو مسؤول كبير بالحزب الشيوعي السوفياتي قوله ان غورياتشيف قد يقوم باعلان هام في مجال السياسة الدولية اثناء زيارته. وقد راجت شائعات في براغ هذا الاسبوع بان غورياتشيف قد يعلن سحب بعض القوات السوفياتية المتمركزة في تشيكوسلوفاكيا منذ غزو عام ١٩٦٨.



● تحية تشيكية لغورياتشيف.

لاحق مع الرئيس التشيكوسلوفاكي جوستاف هوساك - وهو زعيم الحزب الشيوعي الذي عين في منصبه بعد غزو قوات حلف وارسو لبلاده عام ١٩٦٨ لازالة الاصلحات التحررية لفترة «ربيع براغ». وقال مسؤولون تشيكوسلوفاكيون ان اصلحات ربيع براغ لا تماثل برنامج

خطاب هام لغورياتشيف في تشيكوسلوفاكيا اليوم



● الزعيمان السوفياتي والتشيكي في مطار براغ.

وصل الزعيم السوفياتي ميخائيل غورياتشيف امس تشيكوسلوفاكيا التي تحكمها منذ فترة طويلة واحدة من اكثر الزعامات تشددا في اوروبا الشرقية. وفي تبادل للحديث مع مواطنين تشيكوسلوفاكيين قدموا للتحية في مطار براغ قال الزعيم غورياتشيف «انا جميعا اصدقاء وتربطنا علاقة صداقة طيبة وسنجرى محادثات جهرية». وقد بدأ غورياتشيف محادثات في وقت

... وموسكو تتهم واشنطن بالتجسس على سفاراتها !!



● وزير خارجية امريكا جورج شولتز يتحدث عن فضيحة التجسس في موسكو.



● مدير الاستخبارات الامريكية وليام ويستريدل بالقسم امام لجنة النواب.

اتهم الاتحاد السوفياتي واشنطن امس بالقيام بعمليات تجسس واسعة النطاق على البعثات السوفياتية في الولايات المتحدة وعرض معدات تجسس وصورا فوتوغرافية ورسوما بيانية لدعم مزاعمه. وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية بوليس بياديشيف في مؤتمر صحفي ان المواد المعروضة تثبت «النطاق الهائل لاستخدام أجهزة تنصت الكترونية» من قبل المخابرات الامريكية للتجسس على البعثات السوفياتية والمواطنين السوفيات المارين. واظهرت الرسوم البيانية والصور الفوتوغرافية التي عرضت في المؤتمر الصحفي أجهزة قبل انه عثر عليها في السفارة السوفياتية في واشنطن والقنصلية السوفياتية في سان فرانسيسكو والبعثة السوفياتية لدى الامم المتحدة في نيويورك وفي مجمع سكني للسفارة الجديدة في واشنطن ومنزل في العاصمة الامريكية. وعرض المسؤولون ايضا معدات تتضمن توصيلات اسلاك وكابلات قالوا انها استخدمت في التنصت الالكتروني على اتصالات السفارة والمحادثات الخاصة. واتهم بياديشيف الولايات المتحدة بشن حملة «دهوس» تجسس... التحول الانقار عن انتهاكاتها الجسيمة للحرية الديموقراطية والاحداثيات الانسانية الخاصة في حق المؤسسات السوفياتية على اراضيها.

هيرتزوغ يوجه نداء لموسكو من سور برلين للسماح بهجرة اليهود



● هيرتزوغ ينظر الى حائط برلين.

دعا رئيس الكيان الصهيوني حاييم هيرتزوغ موسكو امس الى تخفيف القيود المفروضة على هجرة اليهود. وفي كلمة القاها في مجلس بلدية برلين الغربية قبل زيارة حائط برلين قال هيرتزوغ ان الحاجر الخرساني الابيض يمثل هؤلاء الذين لا يريدون شيئا سوى حقهم في ممارسة شعائر دينهم.. وممارسة حقوقهم الجهرية كأمميين في الهجرة. ولم تشر كلمته صباح امس الى مبيعات الاسلحة الممنوعة للمملكة العربية السعودية. وفي وقت مبكر امس قام هيرتزوغ برفاقه الرئيس الألماني الغربي ريتشارد فون فايتساكر ورئيس البلدية ديجين بوضع اكليل من الزهور على نصب هؤلاء الذين قتلوا على ايدي النازيين اثناء فترة حكمهم التي دامت ١٢ سنة.

هجوم حكومي يوقف مباحثات السلام بين الفلبين وجبهة «مورا»



● النينيلندي ستوارت قبل الذي اصيب في ساقه بعد هجوم في مينه جنوبي الفلبين. ويشاهد هنا الجنود وهم يلقونه الى مستشفى.

توقفت امس المفاوضات بشأن منح المسلمين في الفلبين قدرا اكبر من الحكم الذاتي واعلن الجيش عن توتر الأوضاع في المناطق الجنوبية للبلاد التي تعيش فيها الاقلية المسلمة. وارجئت المفاوضات في حين يحقق فريق لتقصي الحقائق في ابناء عن معارك في جزيرة مينداناو بين الثوار المسلمين والقوات الحكومية. وقال سكان في مدينة زامبوانجا الجنوبية لوكالة «رويترز» ان جنودا تساهمهم عربات مدرعة قاموا بدوريات في الشوارع الرئيسية وعزروا تدابير الامن في ميناء المدينة. واغلق اصحاب المتاجر جواريتهم مبكرا خشية الاضطرابات. ومن ناحية اخرى قالت الشرطة انها است قاضا كبيرا في جيش الشعب الجديد الشيوعي. وقالت الشرطة ان القائد الشيوعي الياس «طرزان» اعتقل اثناء توجهه الى العاصمة ليغود فرقة اغتيالات تعمل في مانتلا. وقالت جماعة يسارية لحقوق الانسان ان جنودا قتلوا بالرصاص ستة مدنيين في جزيرة ليت بوسط الفلبين. ولم يمكن التأكد من صحة النيا من مصادر مستقلة.

مركب وسط المدينة



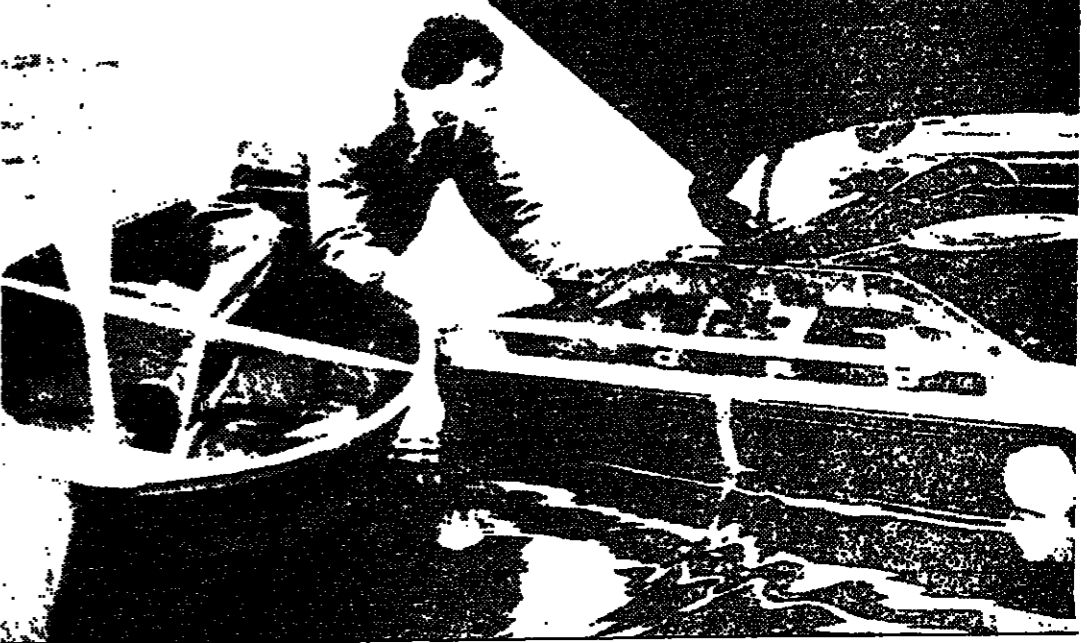
● رجل انقاذ في مركبة وسط المدينة وهو يخلو سكان المنازل في شارع ديري بمدينة لورنس بولاية ماساشوستس الامريكية حيث اضطر ١٥٠٠ شخص الى اخلاء منازلهم بسبب فيضان نهر ميرماك.

العبارة المنكوبة... مليئة بالجثث !!



● مؤخرة العبارة البريطانية بعد انتشالها وبشاهد الدمار الذي اعقب انقلابها.

استخدام المركب للوصول للسيارة



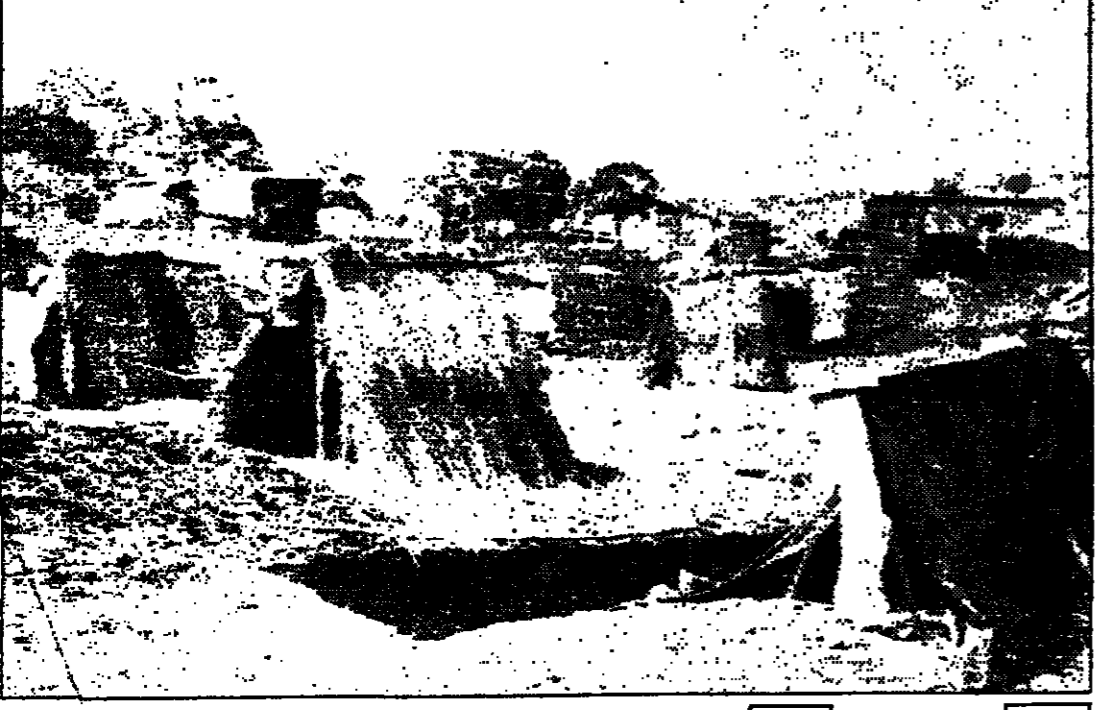
● توقفت سيارة امريكي جيمي جونسون من مدينة سالم في ولاية نيو هامبشير ولم يتمكن من اصلاحها الا بعد الاقتراب منها وهو داخل زورق صغير لان الفيضان منعه من التحرك.

جولة عمدة برلين وسط استانبول



● عمدة برلين الغربية ابرهارد ديبلن (وسط) يغادر المسجد الأزرق الشهير (مسجد سلطان أحمد) خلال جولة سياحية في استانبول.

ساو باولو وتحش



● عدد كبير من خيام القش والخيش منتشرة في ساو باولو بباليرازيل لان اسرا كثيرة لا تستطيع استئجار بيوت.

مزيف نقود

● الياباني هيروشي ياما كاوي مع افراد الشرطة عقب اعتقاله بتهمة تزيف اقل ورقة عملة في اليابان قلة مائة الف ين التي تساوي ٨ دولارا.

الاستراحة تلتقي



بعد أن غابت عن الساحة الفنية تعود إليها الفنانة ناهد جبر بنحس مفتوحة للعلم فهي تخطو خطوات نحو العديد من الأعمال الفنية المعقدة ويوضح سواء كانت هذه الأعمال توثيقية أو سينمائية أو مسرحية ... وعليه كان هذا اللقاء الفنانة ناهد جبر وهي عائدة إلى الوسط الفني بهذه النشاط المحظوظ حيث تقول في بداية الحوار:

● أول ما لم أتبدد عن الفن والتشغيل والوكر في الاعتزال كما يقول البعض.

● البعض يربط بينه وبين الغياب والزواج الفني عام بهي.

● لم أعتقد أن الزواج يمنع الفنان من العمل الفني ولا أوافق مع مؤمنين بكفالة لها نشاطها الفني لذلك لا يقيف في طريقي بل أعطى لي الحرية في ذلك.

● لماذا الغياب عن خشية المسرح بعد مسرحية ضياء ماضٍ حارة، رغم ارتباطك بشاكرها فيها ضمن عروض مسرحية أخرى.

● الرقابة هي السبب ... لأنه ليس هناك تنظيم يحدد الملامحة بين الممثلين المشاركين في فريق العمل الواحد. يكفي أن أقول لك أن بعد ثمانية سنوات عرفت مسرحية شاهد ماضٍ حارة تعرضت لرقابة فاجأة أن يا مسرحية أشياء مغلقة بالاداب ووجوه القضية شدي يبعدها رفض تماماً أن أصل إلى المسرح لاني لم أقم وقد ظلت أكثر من شهر أمام باباوق القضية واتصل مع ما عني هذا الطرح الذي كبد بعد ثمانية سنوات عرض وبحث هذا؟ وخاصة أني من المجلات اللاتي لا يضمن كلمة الى النص ولا أحذف كلمة.

● هل ما حدث لك حدث لفريقك من الفنانين؟

● ما حدث لي حدث لفنانين آخرين لذلك لا بد أن يلق جميع الفنانين وقفة واحدة يتألمون فيها بأن يكون العقاب مهيناً بمعنى أن تتولى رقابة الممثلين عقاب الخارج عن النص حماية للفنانين الملتزمين.

● معنى ذلك أن الرقابة عائق أمام الفنان وتعامله مع فنتونه المختلفة؟

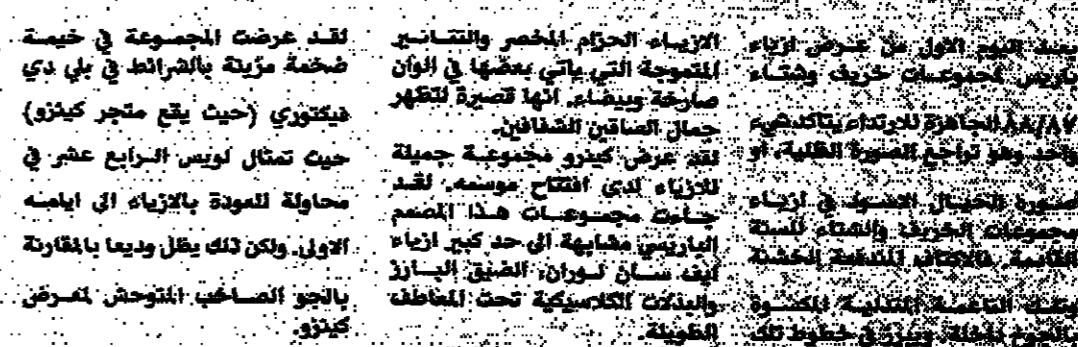
● الرقابة لها دورها يجب أن تلعبه بوضوح في التهور بالفنون وليس بظهورها يتحدد في العمل على تسليم الفنون المختلفة من خلال التصدي للأعمال الفنية وليس تقطس الحركة بصوت تحتل الأعمال الهائلة والمسة كقوة للناس على حساب الطرح الجادة التي تتمتع على العمل الفكري الجاد.

● هل ناهد جبر تختار أعمالها الفنية حالياً؟

● أصعب شيء في مهنة التمثيل أن الممثل ليس له يد فيما ليس له حق الاختيار إلا في حياته واحدة فقط عندما ينتج لنفسه اما عدا هذا فحين عبارة عن العنصر في إيراد أشخاص آخرين هم الذين يختارون ويفرضون الدور.

● الممثل ليس امامه إلا أن يوافق أو يرفض أو يستحوذ على الانوار بالأساليب الاقتصادية الأخرى.

از میاء باریس
الصورة الطليعة تتراجع في مجموعات أنباء
حريف وشتاء ۸۷/۸۸ أجاهزة للارتداء





الممثلة الامريكىة سايل شيفرد اعلنت
عن سعادتها هذه الايام لان الناس في
انجلترا تقبلوا مسلسلها التلفزيوني
«ضوء القمر».. فازسلت برفقة الى
لندن تشكر الجمهور الذي خلق منها
نجمة..

نجمه..
ويشاركها البطولة في مسلسل «ضوء القمر» الممثل بروس ديليز. وعن علاقتها به تقول سايبيل.. «نحن أصدقاء.. ولكن العلاقة بين الممثلين تشبه تماما علاقة الزوج بزوجته.. فاحيانا يوجد صراع بيننا تليه كراهية.. ومع ذلك فنحن نستمر في العمل معا.. وكتشف بعد ذلك ان كلانا يشعر بالحب نحو الآخر فيقرر ان يتجنب الصراع».

وتقول ساييل.. لقد بدأ الصراع بيني وبين بروس حينما تخلّيت عن الرجيم وأصبحت أتناول كل طعام يقع نظري عليه.. وأصبحت بالسمنة.. وأصبح بروس يتنقّذني باستمرار.. وفي النهاية اقتنعت بكلامه حينما حذرنى المسؤولون عن السلسل.. أما تخفيض الوزن.. وأما ترك العمل.. وبذلك اضطررت إلى اتباع الرجيم لتخفيض وزني.. ومع ذلك فما زالت

وَأَمَّا أَنْ نَحْفَافَةً لَيْسَتْ أَمْرًا جَدًّا
نَحْفَافَةً لِلْمَرَأَةِ.
فَإِذَا تَصَيَّلْتُ نَقُولُ سَابِيلُ: أَنِّي أَحِبُّ
مُتَعَيِّلًا وَأَمَارِسُهُ مِثْلَ مَنْ كُنْتُ فِي
مَعْرِضٍ مِنْ عَمْرِي.. أَنِّي الْآنَ فِي
سَابِيلِ وَاللَّاتِي مِنْ عَمْرِي.. أَنِّي
زِلْتُ أَعْلَمُ».

السَّابِيلُ فِي شَهْرَةِ سَابِيلِ كَمِثْلَةِ هُو
يَقُولُ بَعْدَ بِيْتَرِ يَوْجِدَا تَوْفِيقَتْهُ
مَعْرِضَاتٍ مَعْرِضَاتٍ أَعْمَامَ كَامِلَةٍ.

أَمَّا الْحَبِيبُ لَمْ يَسْتَمِرَّ طَوِيلًا.. لَاحِظِي
أَنَّ ذَلِكَ دَانِيْدُ فَرُودِ الَّذِي

انجبت منه كليمتائين التي تبخل
السابعة من عمرها الآن. بعد افترقتنا
جميعا كاصدقاء. انني لا الانني
اريد ان اعيش بمفردي. اشيء اهتم
ابدا بالزواج. لكنني اهتم بان اكون
سعيدة. وعن امومتها تقول ساييل:
احببت ساييلية ان اكون انا. احببت
هذا الشعور المتدفق بالحنان نحو
ابنتي.
ولقد بدأت ساييل حياتها الفنية منذ
ان كانت في السابعة من عمرها حيث
كانت ترقى. وقد علمها والدها

الفناء والرقص... ولكنها أثناء
دراستها كانت مغرمة بالرياضة
وأهمها السباحة... وفي السادسة
عشرة فازت في إحدى مسابقات
الجمال... وعرض عليها العمل
كموديل... تقول سابل بخصوص
ذلك: «أشعر أنني كموديل... أنه
عمل ممل... ولكنني أحببت المال الذي
جنيته من وراء ذلك... لقد كنت اتقاضى
وأنا في التاسعة عشرة من عمري
٨٠٠ دولار في السنة».

محکم دلائل سے مزین و متنوع ومنفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

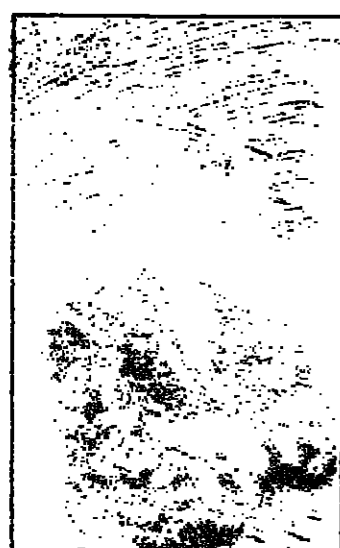
وفي العشرين من عمرها... رآها المخرج
بوجداد نوفييتش على غلاف إحدى
المجلات فأثارها لبطولة فيلمه
ومعرض الصور، التي كانت على
الجدران الجوانب الأكاديمية... في أثناء
التصليبات التي أقامها بوجداد نوفييتش
وتوجهه... وقام من ساييل.
وبدع بوجداد نوفييتش تقول ساييل.
تلمعت كل من شيء عن التمثيل.
والسوايسا... وكذلك بوجداد... الحقيقة
علم مملتين كثيرين التمثيل
والجاذب... ولكن لا أكثر... لا يعترفون
بفضيلته... كل علمي بوجداد نوفييتش
أقرب إلى نفسي وفكراتي... وعندما
انفصلنا انهارت تقني لبعض الوقت.
لمرجة التي تركت التقني لبعض كنت
أبطلته... ودعيت إلى والذي
أعزبت بوجداد... وتوجهت.
الحقيقة التي كانت بخاري راداي
أختار إلى طللتي... كذا
صبره... واستمعته بياض الحياة
البسيطة... ولكنني بعد ما أجب
شعرت بأن مشاعري تنقش...
وبذلك... الفصل
...ستكون ساييل... انتي أريد أن أكون
...معلمة قد أن

كلمة

وزعت وكالة غاما في باريس صوراً مرسومة بالكمبيوتر
ومسجلة على اشرطة الفيديو للرئيس الاميركي رونالد
ريغان في مجموعة مختلفة من الرسومات أظهرت العلم
الامريكي كخلفية الكترونية للصورة في اشكال متنوعة ،
وهذه مجموعة منها ظهرت في رسومات فيديو أرتوس
بيكسل .



مکرمہ لکھ



● غور باتشيف



● المدور الموفيات



● مؤتمر الامن الاوربي

استراحة فكرية

الرائع العام صفحة ١٧



مسابقة

اجمل

تعليق

عزيزي القاري... دقق النظر جيدا في الصورة المرفقة ومن افكار واحاسيك واستخرج التعليق المناسب لهذه الصورة، وقد تم تخصيص جائزة مادية لاجمل تعليق يمكن التوصل اليه، لا تتسرع في القول، ولا تتردد في ارسال التعليق المناسب فقد تكون صاحب الحظ السعيد



كوبون مسابقة اجمل تعليق

الاسم:
العمر:
العنوان:
التعليق:

لقطعة

تمت استراحة الجمعة هذه اللقطعة الجميلة من مدينة الاستراحة...
استراحة فرحان عينا...
في عصر مسجد محمد علي الكبير...
من الخارج في القاهرة حيث يستريح...
الزائر أو المشاهد أن يرى روعة البناء...
وعظمة الهندسة المعمارية الرائعة...
بالإضافة إلى كثرة وشوخ البناء الذي...
عاش عليه العديد من السنين ومن أن...
يقارن وكانت اقيم بالأمس...
شكرا لرحلتك الطويلة على هذا...
اللحظة ورحب بمشاركة السواد...
الاشارة بها جلا

من عجائب الخلق ..

● تطلق أنث الفم الفيتارية الى عرض البحر في رحلة صيد، قد تستغرق النهار كله .. تتركها صغارها في دار الحضانه الضخمة التي يكسوها الجليد .. وعندما تعود الامهات، تشق طريقها وسط الآلاف من الصغار التي اختلط بعضها ببعض .. وهي لا تخطيء في التمييز بين ابنتها وابناء غيرها .. فياي شيء ميزت كل ام ابنتها من بين الآلاف المماثلة ؟؟ فمعركة الابناء ما لا تخطيء فيه الامهات !!

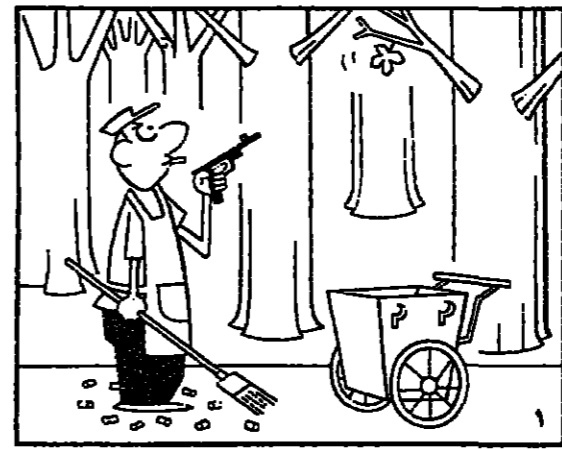
● في سبيل التقاد حياة صغار البط البري المعروف باسم : « الشهران » ، تقوم الام بمنورة محكمة وتجمل من نفسها هدفا لعدوها .. وتضحي بحياتها من اجل ابناءها المدعو عن صغارها وسرعان ما تتبنى هؤلاء البنات ام اخرى .. والام المضحية بنفسها ، تكون قد سبق لها تبني جماعات اخرى من الأطفال اليتامى .. ليس هذه امومة ونضحية وتكافلا اجتماعيا ؟؟ ورعاية لليتيم !!

● تعد خنفساء « الدقان » بمثابة حارسوني عسالم الحشرات .. فهي عندما تجد حيوانا ميتا ولو كان يكبرها حجما مثل قار ميت ، تبدأ عملها على الفور ، وتحفر الأرض تحته مباشرة حتى يسقط في الحفرة .. وينال القرب عليه .. وهناك سببا وراء هذا النشاط ، الا وهو ان انثى الخنفساء تضع بيضها في هذا القبر الحديث .. حتى اذا ما فقسست يرقاتها وجدت امامها غذاءها من اللحم الوفير !!

● اذا حملت الريح فراشة انثى من خلال نافذة الى علي بيتك ، فانها لا تثبت ان ترسل اشارة خفية ، وقد يكون الذكر على مسافة بعيدة ، ولكنه يلتقي تلك الاشارة ويحب عليها مهما احدثت انت من راحة بعملك لتضليلها .. ترى هل تلك المخلوقة الشئلة الحجم محطة اذاعة ؟ وهل لذكر الفراشة جهاز راديو عقلي ، فضلا عن السلك اللاقط للصوت « ايرال » ؟ اتراها تهز الاثير وهو يتلقى الاهتزاز ؟

وصدق الله العظيم في قوله : « هذا خلق الله !! فاروني ماذا خلق الذين من دونه » ..

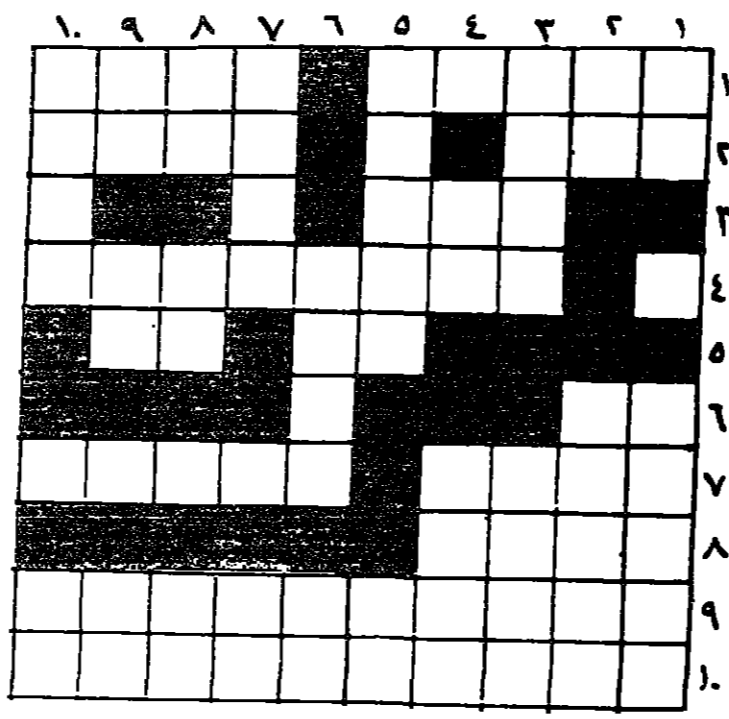
صدق أو لا تصدق
نمو سريع
بركان جزيرة رايول في انكرا الجديدة في ايسلندا، انجز عام ١٨٧٠ في مرفأ الجزيرة، على سطح البحر، بعد بضع سنوات، عندما انجز من جديد كان قد تحول الى جبل بركاني علوه ٦٠٠ قدم.



ادخل الرسام تعديلات على هذين الرسمين المتشابهين، علما بان الرسم رقم (١) هو الاصل . فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق او اقل ؟

الايخطاء السبعة

شبكة الاستراحة



أفقي
١- الغز، سرب، ٢- عتاب معكوسة- لم يحفظ الامانة، ٣- راحتي، ٤- ممثل مصري، ٥- حيوان البيت- انهض، ٦- احد والدين، ٧- احد الصحابة معكوسة- علم مذكر، ٨- مريض، ٩- ممثلة مصرية+ احد الاقارب، ١٠- موسيقار مصري+ بحر عمودي

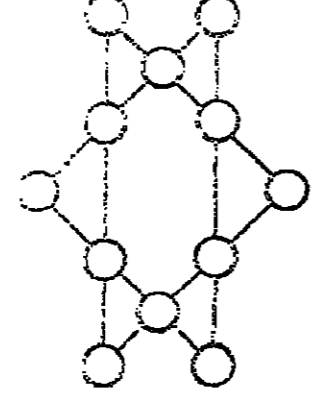
١- احد والدين- من الفواكه، ٢- للتمني- تجدها في الجبال، ٣- حليب مبغرة- علم مؤنث، ٤- أخفى- بمعنى نبا، ٥- حقد- تجدها في حفيد، ٦- علم مؤنث- حصل، ٧- قرين معكوسة- فاصل، ٨- جواب معكوسة- توجد في طقم- متشابهان، ٩- أنت بالانجليزي- في الوجه- حرف انجليزي، ١٠- علم مؤنث- في الرأس معكوسة

المرسل / صادق محمد ناجي عضيبي
الجمهورية العربية اليمنية صعه ص ب ٩٠١٦٢

كلمة السر

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ١ | ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ |
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |
| ١٢ | ١١ | ١٠ | ٩ | ٨ | ٧ | ٦ | ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ |

شاعر من العصر العباسي الثاني قيل عنه أن الشاعر الذي كتبه بشعره وهو شاعر متكسب .
● الخيل- واللبل- والبيداء- تعرفني- والسيوف- والرمح- والقرباس- والقلم- أم القرى- الكويت- فلسطين- غرد- ياسمين- عامر .
أخي جاوز الظالمون المدى فحق الجهاد وحق الفدى . صحراء- يوم- القيامة- أب .



ارقام ودوائر
وزع الارقام من صفر الى ١١ في خدات الدوائر بحيث تحصل على المجموع ذاته اذا جمعت ارقام كل اربع دوائر تشكل خطا مستقيما . (يمكن استعمال الرقم غير مرة)

أحسب وفكر

○ كيف يمكن ان تكون
١١ = ٥ + ١٠ + ١٠

الاستراحة الخفية

تمثال «جارجانتوا» العملاق في منتزه ميرابوليس

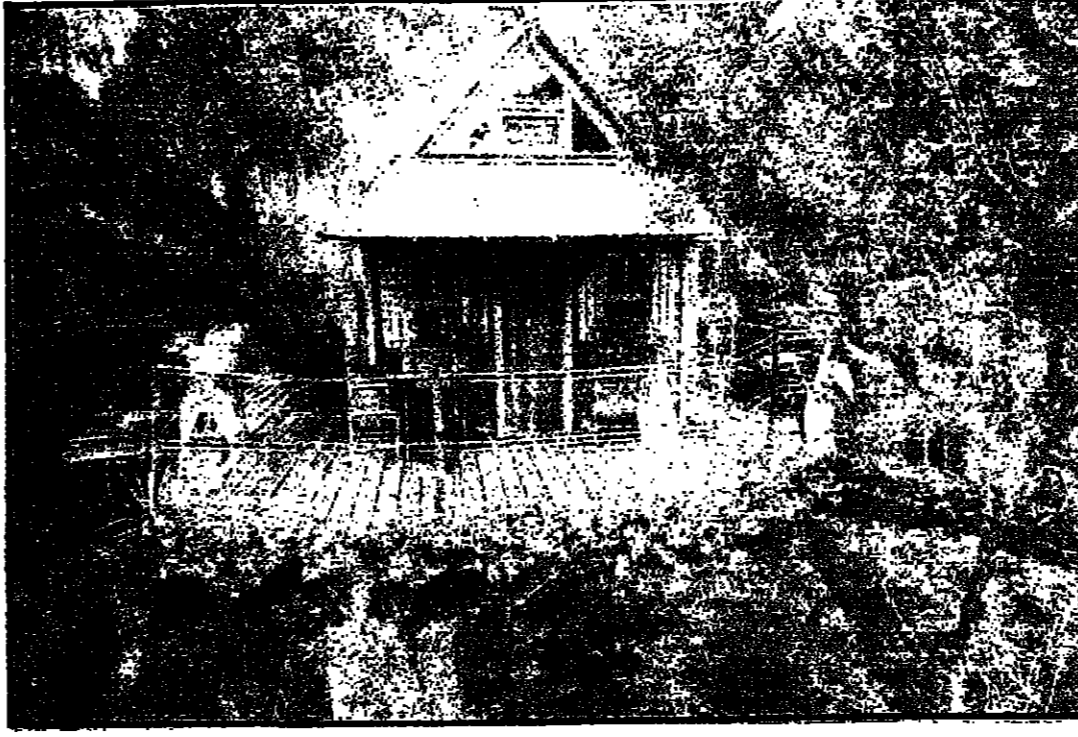


● يبلغ ارتفاع تمثال جارجانتوا في شمال باريس ٣٥ مترا، وهو أعلى تمثال مجوف في العالم بعد تمثال الحرية



«ميرابوليس» اسم أعطي لمنتزه خطم ليكون في شمال باريس في بلدة سرجي - بوتويس من ضواحي باريس. واختار مروجيو المبروعات التجارية ليظهرها شخصيات فرنسا الأسطورية في أشكال أكبر من حجم الإنسان الطبيعي. وأول شخصية تليت من الأرض هي شخصية «جارجانتوا» وهي شخصية خيالية معروفة لشخص صاحب حاجيات مطبوخة. وتطول «جارجانتوا» الذي يبلغ ٣٥ مترا يعبر أيضا أعلى تمثال مجوف في العالم بعد تمثال امريكا المعروف بتمثال الحرية. هذا وسيفتح منتزه ميرابوليس أبوابه في هذا الصيف.

● من المقرر افتتاح بوابات منتزه ميرابوليس الذي ينتصب فيه التمثال الأسطوري الفرنسي «جارجانتوا» في هذا الصيف



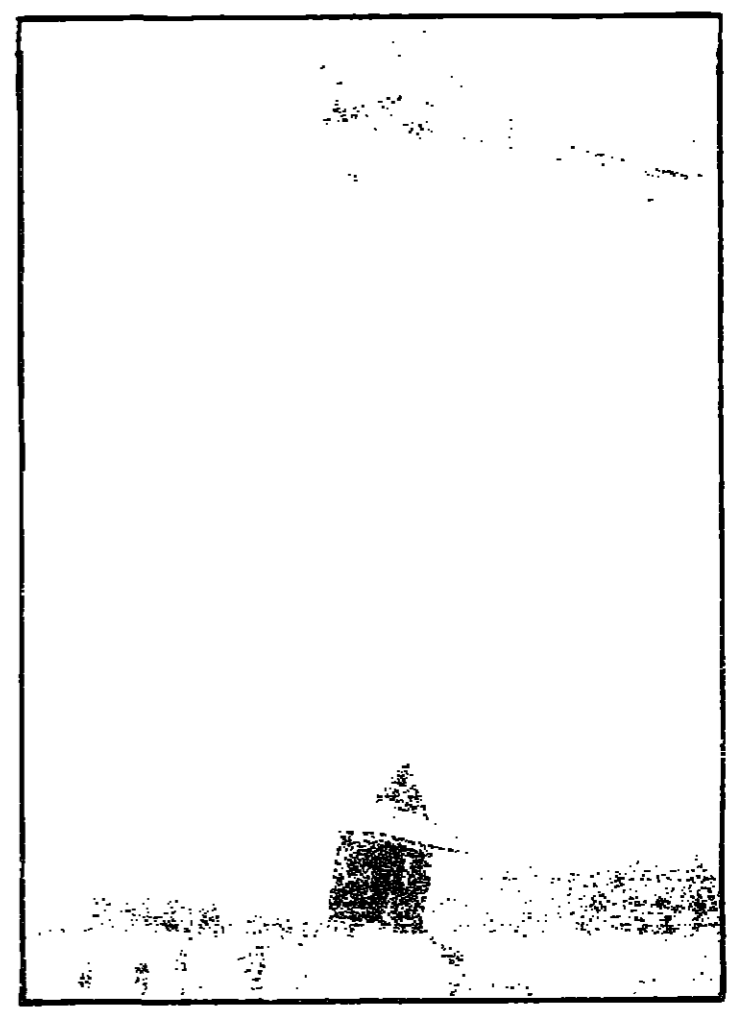
بيت شجرة وروحية

بكسر اثراجاث تعرض له على دراجته النارية في حزيران عام ١٩٨٥. وأضاف ثريستون بأنه سيستخدم باقي المبلغ لشراء أقدار قطعة أرض واكثرها أخضارا على شفة نهر سواني، لا يعم كون الأرض غير جافة لأن بيت ثريستون الجديد سيكون قاريا.

بلغت تكلفة نقل المنزل بالطائرة المروحية ٣٥٠٠ دولار. قال ثريستون بأنه لا يستطيع دفع سوى مبلغ ١٠٠٠ دولار في الساعة اجرة الطائرة لأنه حصل على تمويل مقداره ١٦٠٠٠ دولار فقط قال ثريستون بأنه حصل على مبلغ التمويل هذا لأن عتقه قد أصيبت



البيت الذي انتصب في شجرة بلوط على علو ٤٠ قدما أصبح منزلا طائرا لبضع دقائق. حدث ذلك يوم الاثنين عندما رفعت طائرة مروحية المنزل من مرقده على ضفاف نهر «سواني» وحملته الى حقل على بعد ميلين. كانت هذه الرحلة القصيرة بالنسبة لسكان بيت الشجرة السابق جون كندول ثريستون بمثابة نهاية لاسلوب حياة وبداية أخرى. عاش ثريستون في منزل الشجرة الذي كان لسوء الحظ قد شيد في املاك شخص آخر - لمدة اربع سنوات. لقد اذن له المزارع الذي كان مستاجرا للأرض ببناء بيت في قلب شجرة بلوط ومنذ عام ١٩٨٢ وثريستون يعيش هناك، ويستلم رساله على عنوان منزله هذا، والعنوان السابق، الشجرة ١ براد فورد. لكن المزارع توفي وانتهى ايجار ثريستون وطلب صاحب الأرض من ثريستون أن يخلي المكان. كان ثريستون قد شيد منزله في شجرة تقع في املاك جيمس بيكوسكي في ميامي وطلب من المحكمة اهل المالك ثريستون حتى يوم الأربعاء لخلد المكان. واثاء عملية نقل المنزل بالطائرة المروحية تجمع حوالي ٤٠ شخصا من بينهم سبعة من مراسلي الصحافة على شفة النهر لمشاهدة الحوامة وهي تقوم بعملها. قال دلي ستيوتسمان: «لم يسبق ان استعنت بمشاهدة نقل منزل من قلب شجرة».



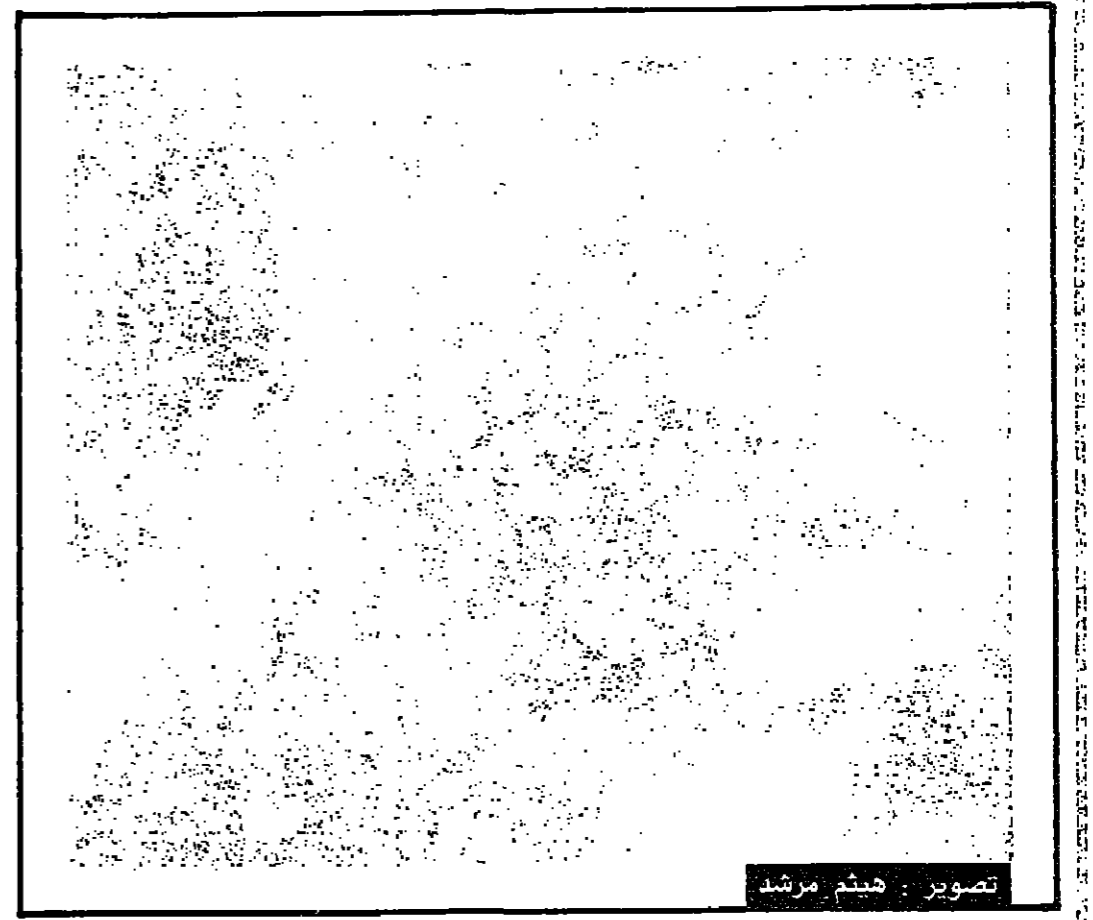
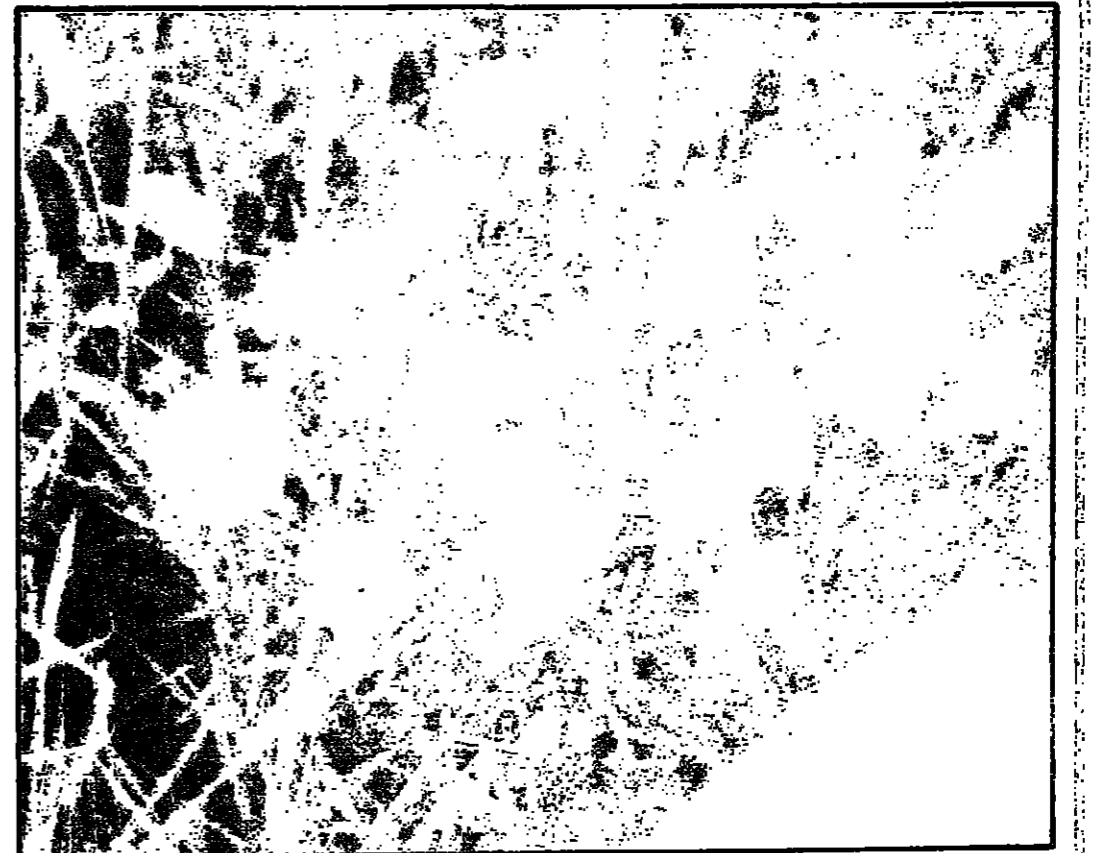
البيوت الكويتية

حداائق وزهور في كل مكان



مع بداية فصل الربيع لهذا العام ارتكت الكويت، شوارعها وشاربها وحدائقها الخاصة والعامه حلة قشبية زاهية من الازهار والورود، بالسواكن المتعددة الجميلة، وقد اكتست الاراضي ببساط اخضر يانع وقد اصبحت الشوارع العامة في الكويت حدائق متنقلة، فمن يسير عبر الشوارع الرئيسية يجد الحدائق على جانبي الطريق وقد تفتحت ازهارها وغرقت الطيور من حولها فرحة سميحة بفصل الربيع الجميل.

وتأتي هذه الانجازات الرائعة والجميلة بعد ان جندت الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية كافة امكانياتها لجمال الكويت واحة خضراء، واقامت الحدائق والمساحات الخضراء في كافة أرجاء الكويت.



تصوير : هيثم مرشد